

MODELL aus der Zeitschrift „sabrina SPECIAL“ S 2497,
Modell 11 Pulli aus Rosetten, Seite 18/19

sabrina
SPECIAL

Träumerei in Pastell



© OZ-Verlags-GmbH

Design: Sabine Ruf; Foto: Sophie Jendreyko; Styling: Julia Quante
Haare + Make up: Elena Irsigler/Milena Nithack; Garn: Lana Grossa; Shirt: H&M; Hose: Esprit

Modell 11

Pulli aus Rosetten

Größe: 36/38

Material: Von einem Baumwoll-Schurwoll-Mischgarn mit einer Lauflänge = 115 m/50 g **350 g** in Grau, von einem Lacegarn aus reiner Schurwolle mit einer Lauflänge = 400 m/50 g **je 50 g** in Hellbraun und Altrosa und von einem Mohair-Seiden-Mischgarn mit einer Lauflänge = 210 m/25 g **25 g** in Flieder. 1 Pony-Häkelnadel in 5 mm. Farblich passendes Nähgarn.

Hinweis: Das Lacegarn stets doppelt verarbeiten.

Rosette A: 6 Luftmaschen anschlagen und mit 1 Kettmasche zur Runde schließen (in der Häkelschrift als Ring gezeichnet). Nach der Häkelschrift 1 in Runden weiterarbeiten. Jede Runde beginnt mit Anfangsluftmaschen wie gezeichnet und endet mit 1 Kettmasche. Falls nötig mit weiteren Kettmaschen zum Beginn der folgenden Runde vorgehen. Die 1. – 6. Runde 1 x arbeiten.

Rosette B: Wie Rosette A, jedoch nur die 1. – 4. Runde 1 x arbeiten.

Rosette C: Wie Rosette A, jedoch nur die 1. – 3. Runde 1 x arbeiten.

Rosette D: Wie Rosette A, jedoch nach Häkelschrift 2 arbeiten. Die 1. + 2. Runde 1 x arbeiten.

Rosette E: Wie Rosette A, jedoch nach Häkelschrift 3 arbeiten. Die gezeichnete Runde 1 x arbeiten.

Ärmelmuster: Ungerade Maschenzahl. Nach Häkelschrift 4 arbeiten. Mit den Maschen vor dem MS (= Mustersatz) beginnen, den MS stets wiederholen, enden mit den Maschen nach dem MS. Die 1. – 7. Reihe 1 x arbeiten, danach die 2. – 7. Reihe stets wiederholen.

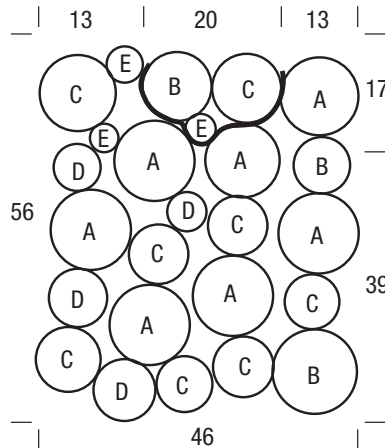
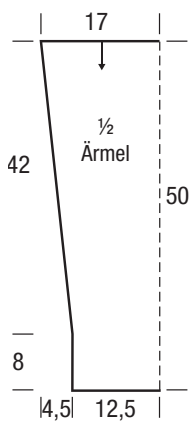
Maschenprobe im Ärmelmuster: 17,5 Maschen und 11,5 Reihen = 10 cm x 10 cm; **Rosette A in doppelfädigem Lacegarn:** ca 16 cm Durchmesser.

Vorder- und Rückenteil: Rosette A 14 x arbeiten (6 x in Hellbraun, 4 x in Grau, je 2 x in Altrosa und Flieder); Rosette B 5 x arbeiten (1 x in Hellbraun und je 2 x in Flieder und Altrosa); Rosette C 15 x arbeiten (6 x in Altrosa, 5 x in Flieder, je 2 x in Hellbraun und Grau); Rosette D 8 x arbeiten (= 6 x in Grau, 2 x in Hellbraun) und Rosette E 4 x arbeiten (= 2 x in Flieder, je 1 x in Grau und Altrosa).

Ärmel: Die Ärmel von oben nach unten arbeiten. Pfeil im Schnitt = Häkelrichtung. 59 Luftmaschen + 3 Wende-Luftmaschen in Grau anschlagen und im Ärmelmuster arbeiten. Gleichzeitig für die Ärmelschrägungen ab Anschlag beidseits 8 x in jeder 6. Reihe je 1 Masche abnehmen = 43 Maschen. Nach 50 cm ab Anschlag enden.

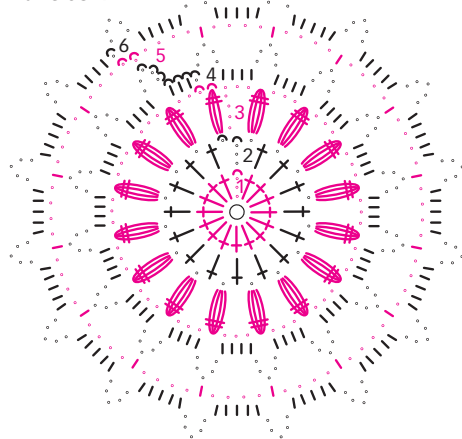


Fertigstellung: Einen originalgroßen Schnitt für Vorder- und Rückenteil erstellen und die Rosetten lt Schnittschema auflegen. Das Schema zeigt das Rückenteil, das Vorderteil gegengleich anordnen, dabei den eingezeichneten Halssausschnitt beim Vorderteil aussparen. Rosetten an den Berührungspunkten mit Nähgarn zusammennähen. Motive an den Schultern ebenfalls verbinden und Ärmel annähen. Ärmelnähte schließen und die Motive der Seitennähte verbinden. Den Halssausschnitt mit 1 Runde Luftmaschen und feste Maschen in Grau begradigen, dafür in die Motive feste Maschen arbeiten und die Zwischenräume mit Luftmaschen überbrücken. Anschließend noch 1 Runde Kettmaschen arbeiten.



Schnittplan Rückenteil

Häkelschrift 1

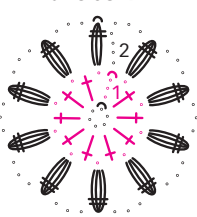


© OZ-Verlags-GmbH

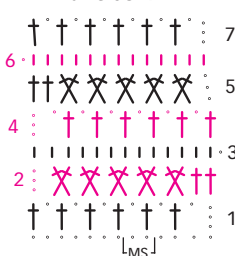
Zeichenerklärung:

- = Luftmasche
 - ~ = Kettmasche
 - | = feste Masche
 - † = Stäbchen
 - ‡ = Doppelstäbchen
 - ✕ = verkreuzte Stäbchen (= 1 Stäbchen in die 2. Einstichstelle von der Nadel aus arbeiten, 1 Stäbchen zurück in die übergangene Einstichstelle arbeiten)
- Laufen die Zeichen oben zusammen, werden die Maschen zusammen abgemascht, laufen sie unten zusammen, werden sie in 1 Einstichstelle gearbeitet.

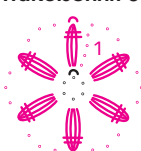
Häkelschrift 2



Häkelschrift 4



Häkelschrift 3



Das Spiel der Farben und der Kontrast von glatter Wolle zu federleichtem Mohairflausch bilden hier den besonderen Reiz!

Design: Sabine Ruf; Foto: Sophie Jendreyko; Styling: Julia Quante; Häkelschriften: Sabine Schidelko; Haare + Make up: Elena Irsigler/Milena Nithack; Garn: Lana Grossa; Shirt: H&M; Hose: Esprit