

Die MODELLE aus Beton sind aus der Zeitschrift  
„Mein DEKO- und Bastelspaß“ Nr. 19, Seite 29



# Massiv & dekorativ



Entwurf: Sigrid Heizmann; Foto: Uzwei Fotodesign, Uwe Bick; Styling: Karin Schlag

© OZ-Verlags-GmbH

## AUS BETON!

„Mein DEKO- und Bastelspaß“ erscheint bei der OZ-Verlags-GmbH, Römerstr. 90, 79618 Rheinfelden, [www.shop.oz-verlag.de](http://www.shop.oz-verlag.de)

© 2015 by OZ-Verlags-GmbH. Alle Rechte vorbehalten.

[www.oz-verlag.de](http://www.oz-verlag.de)

# Massiv & dekorativ AUS BETON!



## Anleitung

### So wird's gemacht:

**1.** Vor dem Ausgießen den Arbeitsbereich und die Materialien herrichten. Zum Ausgießen benötigen Sie zwei unterschiedliche große Plastikschüsseln oder Töpfe, die ineinander gestellt werden. Der Abstand zwischen den beiden Schüsseln/Töpfen sollte max. auf jeder Seite ca. 3 cm (zukünftige Wandstärke) zum Rand betragen. Die beiden Gefäße jeweils ineinanderstellen und das Holzrad (mit Vaseline einstreichen) auf der Bodenplatte andrücken. Zum Beschweren (um das Aufschwimmen der Form zu vermeiden) in das oberste Gefäß Sand oder Kies einzufüllen. Beim Topf vor dem Ineinanderstellen Naturblätter mit Vaseline einstreichen und an der Innenwand des großen Topfes festkleben, ggf. schwere große Blätter mit wasserlöslichem Holzleim fixieren. Dann die Topfinnenseite mit den Blättern mit Vaseline einstreichen und den kleineren Topf auf das Holzrädchen stellen (Topfaußenseite einstreichen).

**2.** Die Gießmasse entsprechend der Herstellerangaben in einem geeigneten Eimer anrühren. Die benötigte Menge lässt sich in etwa ermitteln, indem Sie das Gefäß zuerst mit Wasser füllen, dann in einen Messbecher umfüllen und entsprechend der Herstellerangaben die benötigte Gießmasse im Verhältnis ermitteln. Beim Anrühren des Betons kaltes Wasser

verwenden und beim Rühren und Ausgießen zügig arbeiten, da der Kreativbeton schnell anzieht. Die ausgegossene Form (je nach Größe und Menge des verarbeiteten Betons) 2 Tage an der Luft (nicht in der Sonne) trocknen lassen. Ist der Gießbeton völlig getrocknet, wenn möglich zuerst das innere Gefäß herauslösen. Anschließend das äußere Gefäß und das Holzrad entfernen. Vor dem Weiterarbeiten nochmals einen Tag trocknen lassen (**Bild 1**).

**3.** Beim Topf den Rand der Blätter vorsichtig säubern, ggf. den Beton mit einem Holzstäbchen vorsichtig entfernen. Die eingegossenen Blätter entweder entfernen (Blattstruktur bleibt sichtbar) oder einfach mit grüner und goldfarbener Acrylfarbe leicht einfärben. Zum späteren Schutz nach dem Trocknen der Farbe noch mit einem Klarlack schützen.

**4.** Nach Vorlage einzelne Blütenblätter aus Gipsbinde zuschneiden, mit Wasser leicht anfeuchten und auf der Schüssel andrücken. Trocknen lassen und nach Abbildung mit Acrylfarben bemalen. Die Konturen der Blätter noch mit einem Lackmalstift besser hervorheben. Zum Schutz die Blätter noch mit Klarlack überziehen. Die Schüssel auf der Innenseite und den Schüsselrand mit weißer Kreidefarbe bemalen. Die Farbe mit einem Schwamm auf tupfen (**Bilder 2 + 3**).



### Material für Schale und Topf:

- Giessmasse „Kreativ-Beton“ (ca. 6–7 kg, Rayher)
- Gipsbinde (Efco) • Naturblätter • Plastikschüssel (ca. Ø 20 cm und Ø 25 cm) • Plastiktopf (ca. Ø 18 cm, Höhe 22 cm und Ø 20 cm, Höhe 25 cm) • 2 Holzräder (Ø 4 cm) • Kreidefarbe „Chalky“ in Weiß (Rayher)
- Acrylmattfarbe in Weiß, Gelb, Orange, Rot, Magenta, Ultramarin, Lila, Grasgrün und Gold • Lackmalstift in Rot, Pink und Lila • Vaseline-Trennwachs (Gloxex)
- alternativ Speiseöl • Sand oder Kieselsteine zum Beschweren • Messbecher • Holzrührstab
- Flachpinsel Gr. 12 • Haarpinsel Gr. 2 • Schwamm
- Wasserschüssel • Eimer zum Anrühren



## Vorlagen

© OZ-Verlags-GmbH

