

# Fensterbild Igelfamilie

aus der Zeitschrift Meine Bastelwelt Nr. 15



## So wird's gemacht:

1. Alle Motivteile vom Vorlagenbogen auf Transparentpapier durchpausen. Gemäß Abbildung mit Kohlepapier auf die jeweiligen Untergründe übertragen und ausschneiden. Der Drachen besteht aus einer violetten Raute mit zwei aufgeklebten grünen Dreiecken.

2. Die Einzelteile zunächst mit den Chalk-Stempelfarben und dem Color-Duster abtönen: die Bäuche, Füße und Arme der Igel mit Creamy Brown, das Wiesenstück mit Olive Pastell. Gegebenenfalls einen Borstenpinsel verwenden. Die Igelstacheln und das Muster auf den Eichelhütchen mit braunem Deco Painter aufmalen. Die Teile gemäß Abbildung mit Buntstiften schattieren.

3. Die einzelnen Igel, den Obstwagen, den Apfel und

den Drachen mithilfe der Vorlage zusammenkleben. Den Igel mit dem Stock und den Obstwagen mit einem Stück Papierkordel als Zugseil verbinden. Dem Igelkind ein weiteres Stück Papierkordel als Drachenschnur auf die Hand kleben. Darauf die Schleifen, am anderen Ende den Drachen aufkleben. Auf den mittleren Igel den Apfel kleben. Darüber den Arm anbringen. Alle Igel auf die Grasbüschel kleben.

4. Die Gesichter mit dünnem Filzstift gestalten. Die Bäckerchen der Igel und des Drachens mit rosafarbenem Buntstift kolorieren. Auf Augen und Nasen weiße Lichtreflexe setzen, ebenso auf das Obst und den Drachen.

Idee und Realisation: Claudia Wiedenroth



## Material

- Regenbogentonkarton • Tonkarton in Chamois, Hellbraun, Rehbraun, Mittelbraun, Hellgrün, Grasgrün (alles URSUS Bähr)
- Papierkordel mit Draht in Rot (ø 2 mm, Rayher) • Chalk-Stempelfarbe in Olive-Pastell, Creamy Brown • Color-Duster (HeinDesign)
- Deco Painter in Weiß, Braun und Schwarz (Marabu)
- Transparentpapier • Kohlepapier
- Bleistift • Buntstifte in Rosa, Weiß, Lila, Grün, Braun • dünner Filzstift in Schwarz • Schere
- Cutter • Schneideunterlage
- evtl. Borstenpinsel • Kettelzange
- Klebestift • Flüssigkleber „Multi Talent“ (Tombow)



